

АННОТАЦИЯ к общеобразовательной программе по изобразительному искусству (5-7)ФГОСООО

Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе																																									
<p>Рабочая программа по изобразительному искусству. Основное общее образование (ФГОС)</p>	<p>Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учётом</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №29 - Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобрено Федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию. <p>Место предмета в структуре основной образовательной программы. Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в обязательную часть входит в общеобразовательную область «Искусство».</p> <p>Цель изучения предмета: формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной.</p> <p>УМК. Рабочая программа будет реализована с помощью с помощью следующего УМК:</p>																																									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Класс</th> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 30%;">Авторы учебника</th> <th style="width: 10%;">Издательство</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>6 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>7 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>8 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> </tbody> </table> <p>Количество часов на изучение дисциплины. Рабочая программа составлена из расчёта следующего количества часов на изучение предмета:</p>										Класс		Авторы учебника	Издательство	5 класс	Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.	Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского	Просвещение	6 класс	Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.	Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение	7 класс	Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.	А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение	8 класс	Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.	А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение												
Класс		Авторы учебника	Издательство																																							
5 класс	Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.	Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского	Просвещение																																							
6 класс	Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.	Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																							
7 класс	Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.	А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																							
8 класс	Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.	А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">5 класс</th> <th colspan="2">6 класс</th> <th colspan="2">7 класс</th> <th colspan="2">8 класс</th> <th colspan="2">9 класс</th> <th rowspan="2">Всего на уровне основного общего образования</th> </tr> <tr> <th>в неделю</th> <th>в год</th> <th>в неделю</th> <th>в год</th> <th>в неделю</th> <th>в год</th> <th>в неделю</th> <th>в год</th> <th>в неделю</th> <th>в год</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>34</td> <td>1</td> <td>34</td> <td>1</td> <td>34</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>102</td> </tr> </tbody> </table>										5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		Всего на уровне основного общего образования	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	1	34	1	34	1	34					102
5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		Всего на уровне основного общего образования																																
в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год																																	
1	34	1	34	1	34					102																																

Содержание дисциплины

5 класс Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.	6 класс Понимание смысла деятельности художника. . Вечные темы и великие исторические события в искусстве
7 класс Конструктивное искусство: архитектура и дизайн Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв. <i>Искусство полиграфии</i> <i>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</i>	

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

- устный и письменный опрос,
- пересказ (подробный, сжатый, выборочный),
- развернутый ответ на вопрос,
- выразительное чтение,
- проектная работа,
- творческая работа,

АННОТАЦИЯ к рабочим программам по изобразительному искусству (5-9)

Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе																																																													
<p>Рабочая программа по изобразительному искусству. Основное общее образование</p>	<p>Рабочая программа составлена на основании закона « Об образовании Р Ф» ст.32 п.7, Федерального государственного образовательного стандарта, Закона Курганской области от 28.12.07 №324 «О региональном компоненте государственных образовательных стандартов общего образования Курганской области», программы «Изобразительное искусство 1-9 кл., авт. кол. под рук. В.С.Кузина, соответствует примерной программе «Изобразительное искусство» образовательной области «Искусство», подготовленной на основе обязательного минимума содержания основного общего образования</p> <p>Место предмета в структуре основной образовательной программы. Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в обязательную часть, входит в общеобразовательную область «Искусство».</p> <p>Цель изучения предмета: формирование духовной культуры личности, овладение национальным культурным наследием, приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p>УМК. Рабочая программа будет реализована с помощью с помощью следующего УМК:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Класс</th> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 30%;">Авторы учебника</th> <th style="width: 10%;">Издательство</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>6 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>7 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>8 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> </tbody> </table> <p>Количество часов на изучение дисциплины. Рабочая программа составлена из расчёта следующего количества часов на изучение предмета:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="width: 12.5%;">5 класс</th> <th colspan="2" style="width: 12.5%;">6 класс</th> <th colspan="2" style="width: 12.5%;">7 класс</th> <th colspan="2" style="width: 12.5%;">8 класс</th> <th colspan="2" style="width: 12.5%;">9 класс</th> <th rowspan="2" style="width: 12.5%; text-align: center;">Всего на уровне основного общего образования</th> </tr> <tr> <th style="width: 6.25%;">в неделю</th> <th style="width: 6.25%;">в год</th> <th style="width: 6.25%;">в неделю</th> <th style="width: 6.25%;">в год</th> <th style="width: 6.25%;">в неделю</th> <th style="width: 6.25%;">в год</th> <th style="width: 6.25%;">в неделю</th> <th style="width: 6.25%;">в год</th> <th style="width: 6.25%;">в неделю</th> <th style="width: 6.25%;">в год</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>										Класс		Авторы учебника	Издательство	5 класс	Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.	Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского	Просвещение	6 класс	Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.	Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение	7 класс	Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.	А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение	8 класс	Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.	А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		Всего на уровне основного общего образования	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год											
Класс		Авторы учебника	Издательство																																																											
5 класс	Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.	Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского	Просвещение																																																											
6 класс	Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.	Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																																											
7 класс	Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.	А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																																											
8 класс	Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.	А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.	Просвещение																																																											
5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		Всего на уровне основного общего образования																																																				
в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год																																																					

1	34	1	34	1	34	0,5	17	0,5	17	136
Содержание дисциплины										
5 класс Многонациональное отечественное искусство. Историческое прошлое нашей Родины в изобразительном искусстве. Край, в котором ты живешь. Наша Родина.					6 класс Изобразительное искусство и архитектура в жизни людей. В мире русской живописи, литературы и народного творчества. Красота в жизни и искусстве.					
7 класс Многонациональное отечественное искусство. Изобразительное искусство зарубежных стран- сокровище мировой культуры. Изобразительное искусство в жизни людей. В мире декоративно – прикладного искусства и дизайна.					8 класс Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник - дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры. Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека. Человек в зеркале дизайна и архитектуры.					
9 класс Синтез искусств в театре. Специфика изображения в полиграфии. Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии. Изобразительная природа экранных искусств. Компьютерная графика.										
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации: <ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный опрос, - пересказ (подробный, сжатый, выборочный), - развернутый ответ на вопрос, - выразительное чтение, - проектная работа, - творческая работа, - тесты. 										

