

## АННОТАЦИЯ к рабочим программам по изобразительному искусству (5-7)ФГОС

| Наименование рабочей программы  | Аннотация к рабочей программе   |  |              |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
|---|---|--|--------------|-----------------|--------------|----------|---|--|-------------|--|---|---|-------------|---------|---|--|-------------|---------|---|--|-------------|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|--|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|---|----|---|----|---|----|--|--|--|--|-----|
| <p>Рабочая программа по изобразительному искусству. Основное общее образование (ФГОС)</p> | <p>Рабочая программа составлена <b>в соответствии</b> с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, <b>с учётом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №29</li> <li>- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобрено Федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию.</li> </ul> <p><b>Место предмета в структуре основной образовательной программы.</b> Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в обязательную часть входит в общеобразовательную область «Искусство».</p> <p><b>Цель изучения предмета:</b> формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной.</p> <p><b>УМК.</b> Рабочая программа будет реализована с помощью с помощью следующего УМК:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Класс</th> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 30%;">Авторы учебника</th> <th style="width: 10%;">Издательство</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>6 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>7 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td>8 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;"><b>Количество часов на изучение дисциплины.</b> Рабочая программа составлена из расчёта следующего количества часов на изучение предмета:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">5 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">6 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">7 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">8 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">9 класс</th> <th rowspan="3" style="text-align: center;">Всего на уровне основного общего образования</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">102</td> </tr> </tbody> </table> | Класс  |              | Авторы учебника | Издательство | 5 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. | Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского | Просвещение | 6 класс                                      | Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. | Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 7 класс | Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. | А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 8 класс | Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. | А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 5 класс |  | 6 класс |  | 7 класс |  | 8 класс |  | 9 класс |  | Всего на уровне основного общего образования | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 |  |  |  |  | 102 |
| Класс   |   | Авторы учебника  | Издательство |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 5 класс   | Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.   | Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 6 класс   | Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.   | Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.            | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 7 класс   | Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.   | А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 8 класс   | Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.   | А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.             | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 5 класс   |   | 6 класс  |              | 7 класс         |              | 8 класс  |   | 9 класс  |             | Всего на уровне основного общего образования |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| в неделю  | в год   | в неделю   | в год        | в неделю        | в год        | в неделю | в год   | в неделю   | в год       |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |
| 1   | 34  | 1  | 34           | 1               | 34           |          |   |  |             |  | 102   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |  |  |  |  |     |

**Содержание дисциплины**

|   |   |
|---|---|
| <b>5 класс</b><br>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.  | <b>6 класс</b><br>Понимание смысла деятельности художника. . Вечные темы и великие исторические события в искусстве |
| <b>7 класс</b><br>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн<br>Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.<br><i>Искусство полиграфии</i><br><i>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</i> |   |

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

- устный и письменный опрос,
- пересказ (подробный, сжатый, выборочный),
- развернутый ответ на вопрос,
- выразительное чтение,
- проектная работа,
- творческая работа,

## АННОТАЦИЯ к рабочим программам по изобразительному искусству (5-9)

| Наименование рабочей программы   | Аннотация к рабочей программе  |  |              |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
|--|--|--|--------------|-----------------|--------------|----------|---|--|-------------|--|---|---|-------------|---------|---|--|-------------|---------|---|--|-------------|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|--|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|---|----|---|----|---|----|-----|----|-----|----|-----|
| <p>Рабочая программа по изобразительному искусству.<br/>Основное общее образование</p> | <p>Рабочая программа составлена на основании закона « Об образовании Р Ф» ст.32 п.7, Федерального государственного образовательного стандарта, Закона Курганской области от 28.12.07 №324 «О региональном компоненте государственных образовательных стандартов общего образования Курганской области», программы «Изобразительное искусство 1-9 кл., авт. кол. под рук. В.С.Кузина, соответствует примерной программе «Изобразительное искусство» образовательной области «Искусство», подготовленной на основе обязательного минимума содержания основного общего образования</p> <p><b>Место предмета в структуре основной образовательной программы.</b> Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в обязательную часть, входит в общеобразовательную область «Искусство».</p> <p><b>Цель изучения предмета:</b> формирование духовной культуры личности, овладение национальным культурным наследием, приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p><b>УМК.</b> Рабочая программа будет реализована с помощью с помощью следующего УМК:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%; text-align: center;">Класс</th> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 30%; text-align: center;">Авторы учебника</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Издательство</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">5 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8 класс</td> <td>Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.</td> <td>А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.</td> <td>Просвещение</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Количество часов на изучение дисциплины.</b> Рабочая программа составлена из расчёта следующего количества часов на изучение предмета:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">5 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">6 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">7 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">8 класс</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">9 класс</th> <th rowspan="2" style="text-align: center;">Всего на уровне основного общего образования</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> <th style="text-align: center;">в неделю</th> <th style="text-align: center;">в год</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: center;">0,5</td> <td style="text-align: center;">17</td> <td style="text-align: center;">0,5</td> <td style="text-align: center;">17</td> <td style="text-align: center;">136</td> </tr> </tbody> </table> | Класс  |              | Авторы учебника | Издательство | 5 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. | Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского | Просвещение | 6 класс                                      | Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. | Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 7 класс | Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. | А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 8 класс | Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. | А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение | 5 класс |  | 6 класс |  | 7 класс |  | 8 класс |  | 9 класс |  | Всего на уровне основного общего образования | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | в неделю | в год | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 | 136 |
| Класс  |  | Авторы учебника  | Издательство |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 5 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.  | Н.А Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 6 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.  | Л.А. Неменская, под редакцией Б. М. Неменского.            | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 7 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.  | А.С. Питерских, Г.Е Гуров, под редакцией Б. М. Неменского. | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 8 класс  | Изобразительное искусство: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.  | А.С Питерских, под редакцией Б. М. Неменского.             | Просвещение  |                 |              |          |   |  |             |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 5 класс  |  | 6 класс  |              | 7 класс         |              | 8 класс  |   | 9 класс  |             | Всего на уровне основного общего образования |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| в неделю   | в год  | в неделю   | в год        | в неделю        | в год        | в неделю | в год   | в неделю   | в год       |  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |
| 1  | 34   | 1  | 34           | 1               | 34           | 0,5      | 17  | 0,5  | 17          | 136  |   |   |             |         |   |  |             |         |   |  |             |         |  |         |  |         |  |         |  |         |  |  |          |       |          |       |          |       |          |       |          |       |   |    |   |    |   |    |     |    |     |    |     |

**Содержание дисциплины**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>5 класс</b><br/>Многонациональное отечественное искусство.<br/>Историческое прошлое нашей Родины в изобразительном искусстве.<br/>Край, в котором ты живешь.<br/>Наша Родина.</p>   | <p><b>6 класс</b><br/>Изобразительное искусство и архитектура в жизни людей.<br/>В мире русской живописи, литературы и народного творчества.<br/>Красота в жизни и искусстве.</p>   |
| <p><b>7 класс</b><br/>Многонациональное отечественное искусство.<br/>Изобразительное искусство зарубежных стран- сокровище мировой культуры.<br/>Изобразительное искусство в жизни людей.<br/>В мире декоративно – прикладного искусства и дизайна.</p> | <p><b>8 класс</b><br/>Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник - дизайн – архитектура.<br/>Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры.<br/>Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.<br/>Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.<br/>Человек в зеркале дизайна и архитектуры.</p> |
| <p><b>9 класс</b><br/>Синтез искусств в театре.<br/>Специфика изображения в полиграфии.<br/>Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии.<br/>Изобразительная природа экранных искусств.<br/>Компьютерная графика.</p>                |   |

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

- устный и письменный опрос,
- пересказ (подробный, сжатый, выборочный),
- развернутый ответ на вопрос,
- выразительное чтение,
- проектная работа,
- творческая работа,
- тесты.

