


Баранова  
Светлана  
Рудольфовна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 29»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 29»

|   |  |
|---|--|
| Принята<br>на педагогическом совете<br>МБОУ «СОШ № 29»<br>Протокол № 1 от 30.08.2018 г. | Утверждаю.<br>Директор школы:<br><br>Баранова С.Р.,<br>Пр. № 282 от 30.08.2018 г. |
|---|--|



**рабочая учебная программа  
по английскому языку для 5-9 классов**

Курган, 2018

### Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку ориентирована на обучающихся 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений и построена в соответствии с образовательной программой школы.

Программа конкретизирует содержание предметных тем курса, дает распределение учебных часов по темам и определяет последовательность изучения тем и языкового материала с учетом специфики построения учебника, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, метапредметных и предметных связей.

**Рабочая программа по английскому языку для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений составлена на основе:**

- *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования* (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897, Зарегистрировано в Минюсте РФ 1 февраля 2011 г. Регистрационный № 19644)
- *санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ* (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189)
- *Федерального перечня учебников*, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-15 учебный год (утверждены приказом Минобрнауки России от 31 марта 2014 года за № 253,.
- на основе Примерной основной образовательной программы по английскому языку и авторской *рабочей программы Английский язык. Радужный английский/ Rainbow English для 5 – 9 кл. авторов Афанасьева О. В., Михеева И. В., Языкова Н. В., Колесникова Е. А. (Дрофа, 2013).*
- *УМК О.В.Афанасьева. И.В.Михеева Английский язык/ Rainbow English для 5, 6, 7, 8, 9 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2013 - 2014г.*

Учебно-методический комплекс «Rainbow English» для 5 - 9 классов состоит из следующих компонентов:

*Учебник (в двух частях)*

*Рабочая тетрадь*

*Аудиоприложение (CD MP3)*

*Книга для учителя*

*Диагностика результатов образования*

*Лексико-грамматический практикум*

**Учебный предмет «иностранный язык» входит в образовательную область «филология».**

Согласно федеральному базисному учебному плану и примерным учебным планам для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программу общего образования, обязательное изучение иностранного языка предусматривается со 2-го по 11-й класс. *Минимально допустимое количество учебных часов на изучение иностранного языка в 5 – 9-х классах – 3 часа в неделю.*

**Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю на протяжении учебного года.**

В изменившихся социально-политических и экономических условиях развития нашей страны происходят значительные перемены в системе отечественного образования. Они направлены на повышение качества подготовки учащихся, формирование ключевых компетенций, среди которых владение иностранными языками определяется как одной из важнейших. В связи с этим происходит переосмысление и переоценка роли и места учебного предмета «Иностранный язык», что отражено в ФГОС. Его отличительная особенность заключается в четком определении требований к личностным, метапредметным и предметным результатам образовательного процесса.

**В соответствии с ФГОС цель обучения английскому языку в 5 – 9 классах – формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций.**

**Речевая компетенция** – развитие сформированных на базе начальной школы коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме, с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского допорогового уровня обученности.

**Языковая компетенция** – накопление новых языковых средств, обеспечивающих возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа.

**Социокультурная компетенция** – приобщение школьников к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся на данном этапе обучения, соответствующих их психологическим особенностям; развитие их способности и готовности использовать английский язык в реальном общении; формирование умений представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе.

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из затруднительного положения в процессе общения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перифраза, использования синонимов, жестов и т.д.

**Учебно-познавательная компетенция** – развитие желания и умения самостоятельного изучения английского языка доступными им способами (в процессе выполнения проектов, через интернет, с помощью справочников и т.п.), специальных учебных умений (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умения пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык» - понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

### **Общая характеристика учебного предмета/курса**

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5 – 9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подход к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству. Ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами становится центром образовательного процесса.

На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создаёт прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использование ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т.п.

Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации, как на уроках, так и во внеклассной работе.

Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию — самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Ожидается, что выпускник основной школы должен продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

#### в области говорения:

- начинать, вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### в области аудирования:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ /интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### в области чтения:

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

#### в области письма:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

#### В плане языковой компетенции выпускник основной школы должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо- временных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

#### Кроме того, школьники должны уметь:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении социокультурной компетенции от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования компенсаторной компетенции выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

К концу **7 класса** общий **лексический минимум** должен составить около 1000 единиц. К концу **9 класса** – 1300 единиц.

### **Планируемые результаты ФГОС освоения учебного предмета**

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих планируемых результатов:

**Личностные:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные:**

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

## Содержание разделов (тем) учебного курса

**5 класс**  
(102 часа)

| № п/п | Темы, разделы                           | Количество часов    |                   | Содержание тематического модуля  | Характеристика видов деятельности обучающихся  |
|-------|---|---------------------|-------------------|--|--|
|       |   | Примерная программа | Рабочая программа |  |  |
| 1.    | <b>Школа, школьная жизнь (17 часов)</b> | 17                  | 17                | Каникулы.<br>Проведение досуга. Планы на выходной.<br>Погода. Страны и города Европы | Учащиеся:<br>• извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; устанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;<br>• рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и прошлом, используя <i>present simple</i> и <i>past simple</i> ;<br>• составляют монологические высказывания на тему “My Holidays” на основе перечня вопросов;<br>• описывают времена года;<br>• знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;<br>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;<br>• соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для |

|    |   |    |    |  |  |
|----|---|----|----|--|--|
|    |   |    |    |  | <p>чтения или аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• говорят о планах на будущее, используя конструкцию <i>to be going to</i>;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с картинками;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух; <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают тематические картинки; задают специальные вопросы с использованием <i>past simple</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• систематизируют знания о городах Европы и их столицах;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>• повторяют правила образования степеней сравнения прилагательных;</li> <li>• знакомятся с конструкциями <i>as... as/not as... as</i> или <i>not so ... as</i> и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• сравнивают предметы и явления;</li> <li>• знакомятся с особенностями значения и употребления лексической единицы <i>country</i>, учатся использовать ее в речи;</li> <li>• пишут своим друзьям открытки, в которых описывают то, как проводят каникулы;</li> <li>• догадываются о значениях сложных слов при помощи картинок;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;</li> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• восстанавливают последовательность событий в басне и выразительно читают ее;</li> </ul> </li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
| 2. | <b>Взаимоотношения в семье, с друзьями (17 часов)</b> | 17 | 17 | <p>Семья. Достопримечательности русских городов. Местожительства. Обозначение дат. Русские писатели. Профессии</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• подбирают заголовки к текстам для чтения;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> </ul> <p>знакомятся с орфографическими особенностями написания форм <i>past simple</i> правильных глаголов; составляют диалоги на основе диалогообразца; дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;</p>  |

|    |  |    |    |  |   |
|----|--|----|----|--|---|
|    |  |    |    |  | <p>знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</p> <p>учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени ;воспринимают на слух обозначения времени и письменно фиксируют их;</p> <p>знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;</p> <p>догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов;</p> <p>относят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;</p> <p>отвечают на вопросы о своем образе жизни;</p> <p>оставляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов;</p> <p>знакомятся С конструкцией <i>let's do ...</i>, учатся ее использовать при построении диалогических высказываний;</p>  |
| 3. | <b>Здоровый образ жизни (17 часов)</b> | 17 | 17 | <p>Виды спорта. Обозначение времени. Детские игры. Здоровье. Здоровый образ жизни. Увлечения и хобби</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читают стихотворения и рифмовки;</li> <li>• извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• выполняют задания на множественный выбор к текстам для чтения;</li> <li>• описывают события, произошедшие в прошлом;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> </ul> <p>знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используется глагольная форма с окончанием <i>-ing</i>;</p> <p>составляют диалоги на основе диалога-образца;</p> <p>дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</p> <p>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p> <p>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний</p> <p>знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</p> <p>учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени;</p> |



|    |                                     |    |    |  |   |
|----|-------------------------------------|----|----|--|---|
|    |                                     |    |    |  | <p>воспринимают на слух обозначения времени и письменно фиксируют их; знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов; догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; отвечают на вопросы о своем образе жизни; составляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используют суффиксы <i>-er/ful</i> для образования производных слов;</li> <li>• знакомятся с правилами написания личного письма другу;</li> <li>• знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом <i>to have</i> и структурой <i>have got</i>, используют данные структуры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом;</li> <li>• развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и английском языках;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомятся с достопримечательностью Лондона — Гайд-парком;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста-образца;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана;</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>• выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;</li> <li>• пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке;</li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
| 4. | <i>Досуг и увлечения (17 часов)</i> | 17 | 17 | Свободное время. Домашние животные. Хобби. Цирк. Русские художники | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> </ul> <p>отвечают на вопросы о своем свободном времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки построения общих и специальных вопросов в</li> </ul>  |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p>различных временных формах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• совершенствуют навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах;</li> <li>• описывают картинки на основе перечня вопросов;</li> <li>• знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа <i>easy/ difficult to do something</i> и учатся использовать их в речи;</li> <li>• воспринимают текст на слух и письменно фиксируют существенную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор;</li> <li>• знакомятся с этимологией слова <i>hobby</i>;</li> <li>• разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• используют префикс <i>in-</i> для образования производных слов;</li> <li>• читают текст и подбирают заголовки к каждому из его параграфов;</li> </ul> <p>соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;</p> <p>знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах, совершенствуют навыки построения разделительных вопросов на основе комплекса разнообразных упражнений;</p> <p>читают текст, подбирают к нему заголовок, соотносят информацию, содержащуюся в тексте, с приведенными после него утверждениями ;дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют тексты верными предлогами/лексическими единицами;</li> </ul> <p>отвечают на вопросы по картинке; отвечают на вопросы о своем отношении к цирку;</p> <p>переводят лексические единицы урока с русского языка на английский;</p> <p>содержание текстов для чтения с картинками;</p> <p>строят развернутые монологические высказывания о своих хобби;</p> <p>строят развернутые монологические высказывания о том, какие хобби предпочитают члены их семьи на</p> |
|--|--|--|--|--|---|

|    |  |    |    |  |  |
|----|--|----|----|--|--|
|    |  |    |    |  | основе текста- образца:знакомятся с известными русскими художниками; пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; отвечают на вопросы по теме « Хобби »; читают басню и рассуждают о ее морали;   |
| 5. | <b>Путешествие по своей стране и за рубежом (16 часов)</b> | 16 | 16 | Путешествия. Шотландия. Города мира и их достопримечательности. Рынки Лондона. Мосты Лондона. Русский и британский образ жизни | Учащиеся:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостающую в ней информацию, выразительно читают рифмовку;</li> <li>• составляют предложения на основе картинок;</li> <li>• совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со слова <i>whose</i>;</li> <li>• знакомятся с абсолютными формами притяжательных местоимений и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>• соотносят содержание текста для аудирования с приведенными после него утверждениями;</li> <li>• совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с <i>what</i> и <i>which</i>;</li> </ul> <p>составляют развернутые монологические высказывания о своих путешествиях на основе списка вопросов ;учатся отвечать на разделительные вопросы, совершенствуют этот грамматический навык на основе различных упражнений;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о Шотландии на основе ключевых слов; воспринимают на слух текст и письменно фиксируют существенную информацию; знакомятся с городами мира и их достопримечательностями; знакомятся с особенностями значений глаголов движения <i>to come</i> и <i>to go</i> и учатся употреблять их в речи; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования ; разыгрывают диалоги на основе диалога-образца; учатся вежливо извиняться по-английски и привлекать внимание собеседника при ведении диалога; знакомятся с особенностями значений глаголов <i>to say</i> и <i>to tell</i> и учатся употреблять их в речи; используют в речи характерные для диалогической речи штампы и клише; читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; используют суффикс <i>-ly</i> для образования производных слов;</p> |

|    |   |    |    |   |  |
|----|---|----|----|---|--|
|    |   |    |    |   | <p>расширяют представления об английских предлогах, совершенствуют навыки использования предлогов в речи; воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; знакомятся с рынками Лондона;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих городах на основе текста-образца пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о месте (городе/селе/деревне), в котором они живут;</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>• знакомятся с американским писателем и поэтом Л. Хьюзом и его стихотворением, выразительно читают стихотворение;</li> <li>• знакомятся с историей Лондонского моста, разучивают и поют песню о нем; самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>   |
| 6. | <b>Родная страна и страны изучаемого языка (18 часов)</b> | 18 | 18 | <p>Путешествия.<br/>География России.<br/>Животные России.<br/>Знаменитые люди России</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в нем информацией;</li> <li>• отвечают на вопросы о путешествиях;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>it takes... to...</i> и употребляют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; читают текст, соотносят содержание его параграфов с заголовками; расширяют знания о географии России на основе текста для чтения;</li> </ul> <p>знакомятся с особенностями использования артикля с географическими названиями и тренируются в его корректном использовании;</p> <p>совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; строят развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов;</p> <p>знакомятся с <i>past progressive</i> и используют его в речи;</p> <p>знакомятся с правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила; воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;</p> <p>знакомятся с особенностями использования в речи слова <i>people</i>; рассуждают о величии России на основе текста для чтения;</p> |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p>залают вопросы, используя <i>past progressive</i>;<br/> сравнивают образ жизни русских и британцев;<br/> знакомятся с правилами написания глаголов в форме <i>past progressive</i>;<br/> знакомятся с глаголами, которые не используются в <i>past progressive</i><sup>^</sup><br/> дополняют предложения верными глагольными формами;<br/> рассказывают о своем дне, используя <i>past simple</i> и <i>past progressive</i>:<br/> • отвечают на вопросы о России:<br/> • составляют полготовленные развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов:<br/> • составляют неполготовленные монологические высказывания о России на основе плана:<br/> • пишут ликтант на лексический материал блока:<br/> • читают басню и рассуждают о ее морали, разыгрывают басню:<br/> • знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и ее стихотворением, выразительно читают стихотворение;<br/> • разучивают и поют песню;<br/> самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
|--|--|--|--|--|---|

**6 класс**  
(102 часа)

| №п/п | Тема  | Количество часов    |                   | Содержание тематического модуля  | Характеристика видов деятельности учащихся  |
|------|---|---------------------|-------------------|--|---|
|      |   | Примерная программа | Рабочая программа |  |   |
| 1.   | <b>Родная страна и страны изучаемого языка (17 часов)</b> | 17                  | 17                | <p>Путешествия. Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Московский зоопарк</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;</li> <li>отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи;</li> <li>дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>описывают увлечения своих одноклассников;</li> </ul> |

|    |  |    |    |  |   |
|----|--|----|----|--|---|
|    |  |    |    |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его;</li> <li>• расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге, достопримечательностях этих городов;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов;</li> </ul> <p>совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями;</p>   |
| 2. | <i>Путешествие по своей стране и за рубежом (17 часов)</i> | 17 | 17 | <p>Проведение досуга.<br/>Проведение каникул.<br/>География Великобритании.<br/>Река Темза.<br/>Ирландия.<br/>Достопримечательности Лондона.<br/>Города Великобритании.<br/>Климат Великобритании.<br/>Оксфорд</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• знакомятся с правилами написания электронного сообщения;</li> <li>• знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами;</li> <li>• соотносят правила образования <i>present simple</i> и <i>past simple</i>, совершенствуют навыки их использования</li> </ul> <p>речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний; описывают картинки, используя лексический материал блока;</li> <li>• читают текст и соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• извлекают информацию из</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p>текстов для чтения и аудирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы к тексту для чтения:</li> <li>• используют суффиксы <i>-y/-ful/-al</i> для образования производных слов:</li> <li>• выражают отношение к фактам, событиям, людям:</li> <li>• переводят словосочетания с английского на русский:</li> <li>• знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи:</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления существительных <i>isle</i> и <i>island</i>;</li> <li>• читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок:</li> <li>• расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании:</li> <li>• воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную информацию:</li> <li>• отвечают на вопросы о Великобритании:</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи числительных <i>hundred/thousand/million</i>; используют их</li> <li>• в своих высказываниях знакомятся с особенностями употребления в речи наречий <i>too/also</i> и словосочетания <i>as well</i>, слова <i>either</i>. используют их в своих высказываниях:</li> <li>• воспринимают на слух текст об Испании и выполняют задание на альтернативный выбор:</li> <li>• читают текст о достопримечательностях Лондона и подбирают заголовки к его параграфам:</li> <li>• совершенствуют навыки употребления оппозитивного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей:</li> <li>• извлекают информацию из текста о парках и озерах Лондона и используют ее в своих высказываниях:</li> <li>• читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов:</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока:</li> <li>• отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|---|

|    |  |    |    |   |  |
|----|--|----|----|---|--|
|    |  |    |    |   | <p>его столице:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называют и поют песню о Лондоне;</li> <li>• выразительно читают стихотворение о Лондоне;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p>   |
| 3. | <b>Традиции, праздники, фестивали (17 часов)</b> | 17 | 17 | <p>День рождения. Празднование Нового года в Великобритании и России. День святого Валентина, Пасха. Хэллоуин. Рождество в Великобритании</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют вопросы на основе приведенных ответов;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; знакомятся с грамматическими особенностями использования относительных местоимений <i>who, which</i> и употребляют их в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• описывают картинки, используя лексику блока;</li> <li>• читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками;</li> <li>• знакомятся с особенностями лексических единиц <i>festival, holiday</i>. Учатся корректно использовать данные слова в речи;</li> <li>• читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами;</li> <li>• воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями; знакомятся с языковыми способами</li> </ul> |



|    |  |    |    |  |   |
|----|--|----|----|--|---|
|    |  |    |    |  | <p>выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога; составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов;</p> <p>расширяют знания о традициях и культуре Великобритании;</p> <p>трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную;</p> <p>знакомятся с правилами написания новогоднего письма-пожелания Деду Морозу;</p> <p>отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России;</p> <p>совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени;</p> <p>читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</p> <p>знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>topeu</i>, используют данное существительное в речи;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов;</p> <p>пишут поздравительную открытку;</p> <p>пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</p> <p>отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов;</p> <p>читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам;</p> <p>называют и поют песню <i>Jingle Bells</i>;</p> |
| 4. | <b>Страны изучаемого языка. США (17 часов)</b> | 17 | 17 | Открытие Америки. США. Коренные жители Америки. Нью-Йорк. Чикаго | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по</li> </ul>   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>теме и употребляют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют микродиалоги на основе опор;</li> <li>• соотносят словосочетания с изображениями на картинках;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;</li> <li>• читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• выразительно читают стихотворение:</li> <li>• используют <i>future simple</i>, рассказывая о событиях в будущем;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока; знакомятся с различиями в значениях прилагательных <i>certain</i> и <i>positive</i>, употребляют данные слова в речи; знакомятся с особенностями употребления в речи глагола <i>to arrive</i>, используют данный глагол при построении высказываний;</li> </ul> <p>дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическим и единицами;</p> <p>совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;</p> <p>читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца и ключевых слов;</p> <p>обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге;</p> <p>развивают языковую догадку; высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;</p> <p>расширяют социокультурные знания,</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|    |                              |    |    |  |   |
|----|------------------------------|----|----|--|---|
|    |                              |    |    |  | <p>получая новые сведения о США;</p> <p>знакомятся с различиями в значениях существительных <i>bank</i> и <i>shore</i>, употребляют данные слова в речи;</p> <p>читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</p> <p>формулируют вопросы к тексту;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов ;используют суффикс <i>-an</i> для образования прилагательных, обозначающих национальность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию; совершенствуют навыки использования <i>present simple, present continuous</i>, конструкции <i>to be going to</i> для обозначения планов на будущее;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• отвечают на вопросы о Нью-Йорке;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки);</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• читают текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о США;</li> <li>• читают текст о Чикаго и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
| 5. | Досуг и увлечения (17 часов) | 16 | 16 | Любимые способы проведения свободного времени. Города США. Погода. Времена года. | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США;</li> <li>• составляют микродиалоги о погоде;</li> </ul>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>Одежда. Покупки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывают о планах на завтрашний день, знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; учатся обозначать температуру воздуха;</li> <li>выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста;</li> <li>высказываются о любимых временах года;</li> <li>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;</li> <li>догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;</li> <li>извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего;</li> <li>знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов;</li> <li>знакомятся с правилами написания открыток;</li> <li>отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>составляют диалоги из приведенных реплик;</li> <li>подбирают заголовки к тексту для аудирования;</li> <li>рассказывают о любимых способах проведения свободного времени;</li> <li>дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами;</li> <li>знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи;</li> <li>воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• высказываются на уровне сверхфразового единства на</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|

|    |                             |    |    |  |  |
|----|-----------------------------|----|----|--|--|
|    |                             |    |    |  | <p>основе текста для аудирования; совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказываются о своих предпочтениях в одежде;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о своем свободном времени;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об одежде на основе плана;</li> <li>• составляют лимерики;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p>  |
| 6. | <b>Внешность (17 часов)</b> | 18 | 18 | Способности и достижения. Описание внешности. Герои популярных фильмов | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• расширяют представление о модалных глаголах (<i>can, must, have to, should, may</i>), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи: знакомятся с оборотом <i>to be able, to</i>, используют его в речи. слушают и выразительно читают рифмовку;</li> <li>• составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца; знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи;</li> <li>• говорят о том, что они могут/не могут делать;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках;</li> <li>• знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>hair</i>, используют его в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p> <p>учатся обозначать температуру воздуха;</p> <p>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</p> <p>составляют микродиалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалога-образца;</p> <p>дополняют предложения верными местоимениями;</p> <p>описывают людей, изображенных на картинках;</p> <p>знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога;</p> <p>читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках;</p> <p>описывают внешность человека, используя лексику блока;</p> <p>учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов;</p> <p>воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией;</p> <p>дифференцируют на слух формы модальных глаголов;</p> <p>читают текст и подбирают к нему заголовок;</p> <p>воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают героев сказок Пупкина с опорой на картинки;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе вопросов;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют свободное неготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи;</li> <li>• составляют импровизации;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> </ul> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
|--|--|--|--|--|--|

7 класс  
(102 часа)

| №п/п | Тема                                     | Количество часов    |                   | Содержание тематического модуля  | Характеристика видов деятельности учащихся  |
|------|--|---------------------|-------------------|--|---|
|      |  | Примерная программа | Рабочая программа |  |   |
| 1.   | <i>Школа и школьная жизнь (17 часов)</i> | 17                  | 17                | Школа. Каникулы. Описание классной комнаты. Школьный день. Встречи выпускников. Содержимое школьного портфеля. Письменный стол. Система школьного образования в Великобритании. Школьные предметы. Правила поведения в школе | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выразительно читают стихотворение;</li> <li>отвечают на вопросы о школе;</li> <li>логатываются о содержании текстов для чтения на основе заголовка и изобразительной опоры;</li> <li>извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов;</li> <li>описывают классную комнату;</li> <li>письменно описывают первый день в школе после каникул на основе текста-образца;</li> <li>дополняют текст верными глагольными формами/полночьными лексическими единицами: <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомятся с американским вариантом английского языка;</li> <li>расширяют социокультурные знания, знакомятся с традицией проведения встреч выпускников в американских школах;</li> <li>расуждают о праздновании начала учебного года в России;</li> <li>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных;</li> <li>рассказывают о содержимом своего школьного портфеля;</li> <li>составляют небольшие описания письменного стола/ парты/стола учителя и т. п. на основе текста-образца;</li> <li>разыгрывают диалог между продавцом канцелярских товаров и покупателем на основе текста-образца;</li> <li>совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>знакомятся с различными</li> </ul> </li> </ul> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>значениями слов <i>free</i> и <i>state</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;</li> <li>• расширяют знания о системе школьного образования в Великобритании;</li> <li>• выражают свое отношение к предметам и явлениям;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• отвечают на вопросы о системе школьного образования в Великобритании;</li> </ul> <p>совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения рассказывают о том, как проходят уроки в школе; составляют письменное описание своего любимого школьного предмета; разучивают и поют песню; составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана; употребляют в речи фразы школьного обихода; знакомятся с системой оценивания достижений учащихся в британских школах; совершенствуют навыки использования в речи глаголов <i>to say, to tell, to speak, to talk</i>; оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты; используют словосложение и суффиксы <i>-eg, -y, -ly, -tion</i> для образования слов; составляют развернутый диалог о своих школьных достижениях на основе диалога-образца; знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи; рассуждают о том, какой должна быть школа; учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов; комментируют утверждения;</p> |
|--|--|--|--|--|--|



|    |   |    |    |   |   |
|----|---|----|----|---|---|
|    |   |    |    |   | пишут диктант на лексический материал блока;<br>выполняют проектное задание;<br>самостоятельно оценивают свои учебные достижения  |
| 2. | <b>Роль иностранного языка (17 часов)</b> | 17 | 17 | Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка | Учащиеся извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования: отвечают на вопросы об изучении иностранных языков: знакомятся с временем <i>present perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи: выразительно читают и разыгрывают диалог: комментируют поговорки: дополняют предложения верными глагольными формами/полхолящими лексическими единицами: высказываются на основе картинок. используя лексико-грамматический материал блока: соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками: знакомятся с интернациональными словами. используют их в речи: разучивают песню и поют ее: отвечают на вопросы. используя лексико-грамматический материал блока: знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи: соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;<br>знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;<br>на лексический материал блока; комментируют утверждения; выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 3. | <b>Страны изучаемого языка (17 часов)</b> | 17 | 17 | США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города        | Учащиеся:<br>• разучивают и поют песню;<br>• читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками;<br>• отвечают на вопросы о США, используя социокультурные знания;<br>• знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;<br>• отвечают на вопросы по  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>Европы</p> <p>картинкам;<br/> • совершенствуют навыки использования в речи <i>present perfect</i>;<br/> • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;<br/> • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;<br/> • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний, географических названий;<br/> отвечают на вопросы, используя карту Европы/США ;дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/подходящими лексическими единицами;<br/> совершенствуют навыки использования в речи модального глагола <i>may</i> в сочетании с глаголом <i>be</i> наречия <i>maybe</i>;<br/> расширяют социокультурные знания, приобретая новые сведения о США и Австралии;<br/> знакомятся с правилами оформления личного письма;<br/> читают транскрипцию слов;<br/> совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями;<br/> читают текст и подбирают к нему заголовков;<br/> совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: <i>present perfect</i> или <i>past simple</i>;<br/> овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке;<br/> составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов;<br/> составляют микродиалоги об Австралии на основе диалогообразца и материала текста для чтения;<br/> выразительно читают стихотворение; рассуждают об аргументах в пользу поездки в США или Австралию, используя содержательные опоры;<br/> знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;<br/> совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей;<br/> знакомятся с новыми фразовыми глаголами и</p> |
|--|--|--|--|--|

|    |  |    |    |   |  |
|----|--|----|----|---|--|
|    |  |    |    |   | используют их в речи:<br>используют суффикс -/удля<br>образования прилагательных;<br>учатся вежливо и логично<br>реагировать на реплики собе-<br>седника при ведении диалога;<br>отвечают на вопросы об<br>Австралии, используя социо-<br>культурные знания,<br>приобретенные в ходе чтения<br>текста;<br>составляют развернутые<br>монологические высказывания<br>аргументативного характера о<br>США и Австралии на основе<br>ключевых слов;<br>пишут диктант на лексический<br>материал блока;<br>выполняют задания на<br>словообразование;<br>выполняют проектное задание;<br>самостоятельно оценивают свои<br>учебные достижения  |
| 4. | <b>Природа и<br/>экология (17<br/>часов)</b> | 17 | 17 | Мир птиц.<br>Климатические и<br>погодные условия<br>обитания<br>животных и<br>растений. Мир<br>животных. Мир<br>насекомых.<br>Сопоставление<br>животного и<br>растительного<br>мира | Учащиеся:<br>• воспринимают на слух тексты и<br>выделяют запрашиваемую<br>информацию;<br>• совершенствуют навыки<br>использования в речи <i>present<br/>perfect</i> и <i>past simple</i> ;<br>• знакомятся с новыми<br>неправильными глаголами, ис-<br>пользуют их в речи;<br>• составляют микродиалоги на<br>основе диалогов-образцов и<br>ключевых слов;<br>• знакомятся с новыми<br>лексическими единицами по теме<br>и употребляют их в речи;<br>• соблюдают нормы<br>произношения при чтении новых<br>слов, словосочетаний;<br>дополняют предложения<br>верными глагольными форма-<br>ми/правильными лексическими<br>единицами ;письменно<br>фиксируют воспринятую на слух<br>информацию; описывают птиц;<br>догадываются о содержании<br>текста на основе заголовка и<br>информации, содержащейся в<br>первом параграфе;<br>знакомятся с особенностями<br>использования в речи слов<br><i>other, others</i> и <i>another</i> ,<br>используют их в речи;<br>рассказывают о флоре и<br>фауне, используя<br>информацию из текста для<br>чтения;<br>соотносят информацию из<br>текстов для чтения и аудиро-<br>вания с имеющимися<br>утверждениями;<br>знакомятся с<br>дифференциальными<br>признаками синонимического |

|    |   |    |    |  |   |
|----|---|----|----|--|---|
|    |   |    |    |  | <p>гяла существительных <i>earth, land, soil</i> и используют данные единицы в речи; знакомятся с <i>present perfect progressive</i>, совершенствуют навыки его использования в речи; разучивают и поют песню; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения <i>someone</i>, используют его в своих высказываниях; соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содержанием текста для чтения; читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; выразительно читают стихотворение; знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; используют суффикс <i>-able</i> для образования новых слов; составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемого языка; в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывая пожелания успеха, счастья и т. д.; письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных; пишат диктант на лексический материал блока; выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
| 5. | <b>Защита окружающей среды (17 часов)</b> | 17 | 17 | <p>Флора и фауна России. Экология как наука. Защита окружающей среды. Тропические леса и проблема их исчезновения. Динозавры. Климат. Солнечная система. Загрязнение водных ресурсов</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах, употребляют данные глаголы в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги из имеющихся реплик и разыгрывают их;</li> <li>• читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию;</li> <li>• на основе плана составляют</li> </ul>  |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p>развернутое монологическое высказывание о национальном парке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/местоимениями/подходящими лексическими единицами;</li> </ul> <p>разучивают и поют песню; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;</p> <p>знакомятся с особенностями науки «Экология»;</p> <p>письменно фиксируют существенную информацию при восприятии текста на слух; знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи; знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи;</p> <p>переводят предложения с английского языка на русский; воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;</p> <p>догадываются о значениях новых слов на основе контекста/ словообразовательных элементов;</p> <p>читают текст и подбирают к нему заголовок; находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <p>высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов;</p> <p>читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых слов;</p> <p>совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>present perfect</i> и <i>present perfect progressive</i>;</p> |
|--|--|--|--|--|---|

|    |  |    |    |   |  |
|----|--|----|----|---|--|
| 6. | <b>Здоровый образ жизни (17 часов)</b> | 17 | 17 | Здоровый образ жизни. Фаст-фуд. Макдоналдс. Внимательное отношение к здоровью. Продолжительность жизни. Болезни | <p>Учащиеся:</p> <p>воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки ;высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>enough</i> и <i>too</i> (слишком) и используют их при построении собственных высказываний; учатся дифференцировать омонимы <i>too</i> (тоже) и <i>too</i> (слишком)'; читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор; знакомятся с оттенками значений слов <i>practically</i> и <i>almost</i>, употребляют их в речи; воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее; высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок; совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги; высказываются о здоровом образе жизни; соотносят лексические единицы с их определениями; знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения; знакомятся с дифференциальными признаками синонимов <i>rain</i> и <i>ache</i>, используют данные единицы в речи;</p> |
|----|--|----|----|---|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога;</p> <p>дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</p> <p>воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;</p> <p>знакомятся со способами перевода на английский язык слова «простудиться»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов;</li> <li>•</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|

8 класс  
(102 часа)

| №п/п | Тема  | Количество часов    |                   | Содержание тематического модуля  | Характеристика видов деятельности учащихся  |
|------|---|---------------------|-------------------|--|---|
|      |   | Примерная программа | Рабочая программа |  |   |
| 1.   | <b>Здоровый образ жизни. Занятия спортом (26 часов)</b> | 26                  | 26                | <p>Летние каникулы. Виды спорта.</p> <p>Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;</li> <li>• читают текст и придумывают его окончание;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• определяют принадлежность слов к определенной части речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> — словом <i>less</i>, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;</li> <li>• задают вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• переводят словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i>;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;</li> <li>• используют суффиксы <i>-ic</i> и <i>-al</i> для образования прилагательных;</li> <li>• выполняют упражнения на словообразование;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;</li> <li>• рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</li> <li>• составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;</li> </ul> |



|    |  |    |    |   |  |
|----|--|----|----|---|--|
|    |  |    |    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментируют строки песни;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>   |
| 2. | <b>Досуг и увлечения: театр (26 часов)</b> | 26 | 26 | Изобразительное искусство.<br>Театральное искусство.<br>Одаренные дети.<br>Популярные развлечения.<br>Поход в театр.<br>Творчество Уильяма Шекспира.<br>Английский театр.<br>Кукольный театр. Театр | Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect</i>;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>пантомимы.<br/>Музыка Петра Ильича Чайковского</p> | <p>используют в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план ;воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги; знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи соотносят лексические единицы с их определениями; совершенствуют навыки использования предлогов <i>to</i> и <i>for</i> после слова <i>ticket</i>, предлога <i>in</i> при обозначении мест в театре, предлогов <i>on</i> и <i>onto</i> со словом <i>stage</i>;восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками; описывают поход своей семьи в театр на основе текста- образца; участвуют в диалоге-расспросе; отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения ;догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов; отвечают на вопросы, используя лексику блока ;воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; соотносят утверждения типа</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|

|    |   |    |    |  |   |
|----|---|----|----|--|---|
|    |   |    |    |  | <p>«верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; переводят слова и словосочетания с русского языка на английский: используют суффиксы <i>-ist, -ance, -ence</i> для образования производных слов; выполняют задания на словообразование; знакомятся с особенностями значений и употребления слов <i>like</i> и <i>alike</i>, а также конструкций <i>in the end</i> и <i>at the end</i> совершенствуют навыки их использования в речи; отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; комментируют высказывания о театре; в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; пишут диктант на лексический материал блока; знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского; выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения; выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> |
| 3. | <p><i>Лес» и увлечения: кино (26 часов)</i></p> | 26 | 24 | <p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;</li> <li>• совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> </ul> <p>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</p> <p>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</p> <p>дополняют предложения верными предлогами, глагольными</p>   |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>формами/подходящими лексическими единицами;  </p> <p>извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</p> <p>отвечают на вопросы к текстам для чтения;</p> <p>догадываются о значениях новых слов на основе контекста;</p> <p>совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;</p> <p>совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>;</p> <p>письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;</p> <p>восстанавливают логико-смысловые связи в тексте; составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре; участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; сравнивают кинотеатры; совершенствуют орфографические навыки; составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов; используют правила согласования времен при построении высказываний; составляют развернутые монологические высказывания] о любимых фильмах; отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;</p> <p>комментируют пословицы;</p> <p>знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;</p> <p>переводят предложения с английского языка на русский;</p> <p>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не</p> |
|--|--|--|--|---|

|    |  |    |    |  |  |
|----|--|----|----|--|--|
|    |  |    |    |  | <p>сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <p>читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</p> <p>совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</p> <p>находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;</p> <p>выполняют задания на словообразование;</p> <p>знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;</p> <p>составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;</p> <p>учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;</p> <p>воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;</p> <p>самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> |
| 4. | <b>Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру (26 часов)</b> | 26 | 24 | <p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Викторий. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</li> <li>• знакомятся с <i>passive voice</i>, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> </ul>   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;</li> <li>• рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками синонимов <i>to learn</i> и <i>to study</i> и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>используют информацию из текста для чтения в <i>целях</i> обоснования собственных утверждений;</li> <li>совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом <i>to make</i>;</li> <li>читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;</li> <li>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;</li> <li>комментируют высказывания других людей;</li> <li>совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;</li> <li>расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;</li> <li>знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;</li> <li>осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка:</li> <li>• используют суффиксы <i>-dom</i>, <i>-hood</i>, <i>-ship</i>, <i>-ism</i> для образования производных слов; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;</li> <li>• догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;</li> <li>• высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;</li> <li>• высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;</li> <li>• обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|---|

**9 класс  
(102 часа)**

| № п/п | Тема   | Количество часов    |                   | Содержание тематического модуля  | Характеристика видов деятельности учащихся  |
|-------|--|---------------------|-------------------|--|---|
|       |  | Примерная программа | Рабочая программа |  |   |
| 1.    | <b>Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет (26 часов)</b> | 26                  | 24                | Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем | Учащиеся: воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню; знакомятся с творчеством группы <b>ABBA</b> ; отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации; проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы; совершенствуют навыки использования в речи <b>present progressive passive</b> и <b>past progressive passive</b> ; переводят предложения с английского языка на русский; читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана; воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <p>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</p> <p>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</p> <p>расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации (<b>BBC</b>);</p> <p>переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</p> <p>знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;</p> <p>высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;</p> <p>участвуют в диалоге обмена мнениями;</p> <p>знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</p> <p>догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;</p> <p>определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;</p> <p>составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана;</p> <p>совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect passive</i> и <i>past progressive passive</i>;</p> <p>осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;</p> <p>составляют развернутые диалоги на основе диалога-образца;</p> <p>составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;</p> <p>совершенствуют орфографические навыки;</p> <p>соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями;</p> <p>высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;</p> <p>догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;</p> <p>используют префиксы <i>in-</i>, <i>non-</i>, <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>il-</i>, <i>ir-</i> для образования новых слов;</p> |
|--|--|--|--|--|---|



|    |   |    |    |  |   |
|----|---|----|----|--|---|
|    |   |    |    |  | <p>выполняют задания на словообразование;<br/>составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов <i>medium, datum</i>, используют данные лексические единицы в речи; овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем;</li> <li>• пишут личные письма;</li> <li>• знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> </ul> <p>выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> |
| 2. | <b>Печатные издания: книги, журналы, газеты (26 часа)</b> | 26 | 24 | <p>Сетевой жаргон Weblish.<br/>Предпочтения в чтении.<br/>Посещение библиотеки.<br/>Музей Шерлока Холмса.<br/>Самые известные библиотеки мира.<br/>Литературные жанры.<br/>Карманные деньги.<br/>Британская пресса.<br/>Различные журналы.<br/>Журналистика.<br/>Творчество Джоан Роулинг.<br/>Электронные</p> | <p>Учащиеся: воспринимают на слух, разучивают и поют песню; знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования; отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях; знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи; составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана; переводят предложения с английского языка на русский; знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;</p>  |

|    |                                   |    |    |   |  |
|----|-----------------------------------|----|----|---|--|
|    |                                   |    |    | <p>книги.<br/>Энциклопедия<br/>«Британника»</p>   | <p>знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; выполняют задания на словообразование; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; знакомятся с омонимами <i>to lie</i> (лгать) и <i>to lie</i> (лежать) и используют их в речи; знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах; составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать; используют суффиксы <i>-ly</i>, <i>-ous</i>, <i>-ment</i> для образования производных слов; отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения; догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; составляют план текста для чтения; составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов; знакомятся с особенностями конструкций с глаголом <i>to mind</i> и употребляют их в своих высказываниях; учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка; участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах; расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника» пишут диктант на лексический материал блока;</p> |
| 3. | <b>Наука и техника (24 часов)</b> | 24 | 30 | <p>Известные ученые. Термины «наука» и «техника». Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил</p> | <p>Учащиеся: воспринимают на слух, разучивают и поют песню; выражают свое мнение о новогодних подарках; расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; читают и воспринимают на слух тексты</p>  |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>Армстронг.<br/>Исследования<br/>космоса</p> | <p>разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;<br/>совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;<br/>составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план;<br/>знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях;<br/>знакомятся с особенностями звуковых форм существительного <i>use</i> и глагола <i>to use</i>; составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;<br/>переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;<br/>используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;<br/>совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;<br/>знакомятся с разницей значений слов <i>to invent</i> и <i>to discover</i>, используют данные лексические единицы в речи;<br/>участвуют в диалоге — обмене мнениями;<br/>используют префикс <i>en-</i> для образования глаголов;<br/>выполняют задания на словообразование;<br/>находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;<br/>участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины;<br/>знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;<br/>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;<br/>знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;<br/>составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;<br/>знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;<br/>совершенствуют навыки</p> |
|--|--|--|--|--|---|

|    |  |    |    |  |  |
|----|--|----|----|--|--|
|    |  |    |    |  | <p>использования глагола <i>could</i> для выражения возможности;</p> <p>составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;</p> <p>участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;</p> <p>участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;</p> <p>знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;</p> <p>дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</p> <p>пишут диктант на лексический материал блока;</p> <p>выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</p> <p>выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p>   |
| 4. | <i>Молодежь в современном обществе (24 часа)</i> | 24 | 24 | <p>Поведение подростков дома и в школе.</p> <p>Проблема карманных денег.</p> <p>Работа для подростков.</p> <p>Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера.</p> <p>Проблема отцов и детей.</p> <p>Проблема расизма.</p> <p>Проблема иммиграции.</p> <p>Подростки и азартные игры.</p> <p>Детские и молодежные организации в России и других странах.</p> <p>Легко ли быть подростком</p> | <p>Учащиеся:</p> <p>воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</p> <p>отвечают на вопросы о подростковом возрасте;</p> <p>участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;</p> <p>воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</p> <p>совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;</p> <p>знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</p> <p>соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</p> <p>переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</p> <p>соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</p> <p>знакомятся с особенностями значений существительных <i>pair</i> и <i>couple</i> и используют данные лексические</p> |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>единицы при выполнении упражнений и в речи;</p> <p>совершенствуют навыки использования в речи наречия <i>anyway</i>;</p> <p>читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;</p> <p>дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать;</p> <p>составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;</p> <p>знакомятся со структурой <i>complex object</i> и совершенствуют навыки ее использования в речи;</p> <p>расширяют знания об американском варианте английского языка;</p> <p>соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <p>лексические единицы с их дефинициями;</p> <p>догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;</p> <p>переводят предложения с русского языка на английский;</p> <p>составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения;</p> <p>составляют свое досье (<i>Fact File</i>) на основе образца;</p> <p>участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;</p> <p>в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения;</p> <p>пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма;</p> <p>дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности</p> |
|--|--|--|--|---|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>азартных игр, пользы молодежных организаций;</p> <p>обсуждают проблему расизма используя информацию текста для чтения;</p> <p>используют суффикс <i>-ive</i> для образования новых слов: совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными: участвуют в неподготовленном диалоге-диспуте; знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план: совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций <i>to be used to do something</i> и <i>used to do something</i>: знакомятся с илиоматическими выражениями, содержащими слово <i>friend</i>. используют их в своих высказываниях: пишут ликонт на лексический материал блока: выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения: выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> |
|--|--|--|--|--|--|

#### Учебно-тематический план

| № п/п          | Наименование раздела (темы)              | Всего часов |
|----------------|--|-------------|
| <b>5 класс</b> |  |             |
| 1.             | Школа, школьная жизнь                    | 17          |
| 2.             | Взаимоотношения в семье, с друзьями      | 17          |
| 3.             | Здоровый образ жизни.                    | 17          |
| 4.             | Досуг и увлечения                        | 17          |
| 5.             | Путешествие по своей стране и за рубежом | 16          |
| 6.             | Родная страна и страны изучаемого языка. | 18          |
|                |  | <b>102</b>  |
| <b>6 класс</b> |  |             |
| 1.             | Родная страна и страны изучаемого языка  | 17          |
| 2.             | Путешествие по своей стране и за рубежом | 17          |
| 3.             | Традиции, праздники, фестивали.          | 17          |
| 4.             | Страны изучаемого языка. США             | 17          |
| 5.             | Досуг и увлечения.                       | 16          |
| 6.             | Внешность.                               | 18          |
|                |  | <b>102</b>  |
| <b>7 класс</b> |  |             |

|                |   |            |
|----------------|---|------------|
| 1.             | Школа и школьная жизнь.                                     | 17         |
| 2.             | Роль иностранного языка                                     | 17         |
| 3.             | Страны изучаемого языка                                     | 17         |
| 4.             | Природа и экология.   | 17         |
| 5.             | Защита окружающей среды.                                    | 17         |
| 6.             | Здоровый образ жизни.                                       | 17         |
|                |   | <b>102</b> |
| <b>8 класс</b> |   |            |
| 1.             | Здоровый образ жизни. Занятия спортом                       | 26         |
| 2.             | Досуг и увлечения: театр.                                   | 26         |
| 3.             | Досуг и увлечения: кино.                                    | 26         |
| 4.             | Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру        | 24         |
|                |   | <b>102</b> |
|                | <b>Итого:</b>   | <b>408</b> |
| <b>9 класс</b> |   |            |
| 1.             | Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет. | 24         |
| 2.             | Печатные издания: книги, журналы, газеты.                   | 24         |
| 3.             | Наука и техника.  | 30         |
| 4.             | Молодежь в современном обществе.                            | 24         |
|                |   | <b>102</b> |
|                | <b>Итого:</b>   | <b>510</b> |

### **Контрольно-оценочная деятельность**

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждого раздела проводится контрольная работа по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

Контроль осуществляется с помощью диагностических материалов (формат ГИА), входящих в состав УМК (Диагностика результатов обучения, «Дрофа», 2013)

Программой предусмотрено вовлечение учащихся в проектную деятельность: каждый раздел учебника завершается проектом по изученной теме.

### **КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОТМЕТОК**

- **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

- **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

- **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

- **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

- **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по-этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.



Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
  - достаточный объем высказывания,
  - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Оценивание письменной речи учащихся**

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**1. За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ                                 | Оценка «3»    | Оценка «4»    | Оценка «5»     |
|--|---------------|---------------|----------------|
| Контрольные работы                         | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;**

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### Литература

- Сборник нормативных правовых документов. Ин.яз. Днепров Э.Д.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413)

### Перечень учебно-методического обеспечения

- **Афанасьева О. В.,** Михеева И. В., Баранова К. М. Английский язык 5 кл., 6кл., 7кл., 8кл., 9кл.: **рабочая тетрадь.** – М.: Дрофа, 2013.
- **Афанасьева О. В.,** Михеева И. В., Баранова К. М. Английский язык 5 кл., 6кл., 7кл., 8кл., 9кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2013. + 1 CD-ROM: аудиоприложение. – (Rainbow English).
- **Афанасьева О. В.,** Михеева И. В., Языкова Н. В., Колесникова Е. А. Английский язык. 5–9 классы. **Рабочая программа.** – М.: Дрофа, 2013.
- **Афанасьева О. В.,** Михеева И. В. Лексико-грамматический практикум М.: Дрофа, 2013
- **Афанасьева О. В.,** Михеева И. В. Диагностика образовательных результатов М.: Дрофа, 2013
- **Методическое пособие** к линии учебников «Английский язык. 5 – 9 классы» (Rainbow English) авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. К. М. Барановой. – М.: Дрофа, 2013.

### Дополнительная литература

- Арцинович Н. К. Английская грамматика в таблицах: справочник. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2008.
- Мастер-класс учителя английского языка с применением информационных технологий на уроках и во внеурочной деятельности. 6 – 11 классы. Лингвострановедческая копилка. Методическое пособие с электронными приложениями./ авт.-сост. С. В. Володина.- М.: Планета, 2014.
- Стайнберг Дж. 110 игр на уроках английского языка. – М.: АСТ Астрель, 2006
- Английский язык и развивающие игры для детей. - Vicky Passion Graff.
- Голицинский Ю.Б. «Сборник упражнений по грамматике» - СПб: «Каро», 2004.
- Дроздова Т.Ю., Берестова А.И. English grammar. – СПб.: Антология, 2004.
- Луконина И.М. Обучение технике чтения на английском языке. – Саратов: Лицей, 2005.
- Мусницкая Е.В. «100 вопросов к себе и ученику». Книга для учителя. Контроль в обучении иностранному языку - М: «Дом педагогики», 1996.
- Обучение детей английскому языку: занятия, игры, мероприятия, лингвострановедческий материал/ авт.-сост. Е.Ю. Шабельникова. - Волгоград: Учитель, 2009. – 127 с.

### Электронные ресурсы

- [http://www.collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=17700](http://www.collection.edu.ru/default.asp?ob_no=17700)
- <http://www.native-english.ru/topics>
- <http://www.alleng.ru/english/engl.htm>
- <http://ciospbappo.narod.ru/predm/predmet/English/CIO.htm>
- <http://ciospbappo.narod.ru/predm/creative/english.htm>
- <http://englishgrammar.nm.ru/>

